Haus zum Dolder Sammlung Dr. Edmund Müller Beromünster

Indigenes Nordamerika

Stimmen aus einer fast untergegangenen Welt

25. Münsterer Tagung

Samstag, 28. Oktober 2023

14 bis 18.30 Uhr im Stiftstheater Beromünster

25. Münsterer Tagung

1492 lebten schätzungsweise 10 Millionen indigene Menschen auf dem Gebiet der heutigen Länder Kanada und USA – um 1900 waren es nur noch 362'000. Aus Europa eingeschleppte Krankheiten, aber auch Kriege, Massaker, Umsiedlungen und gezielte Kulturzerstörung führten fast zum vollständigen Untergang des indigenen Nordamerikas. Die Indigenen setzten sich jedoch aktiv zur Wehr. Sie konnten ihre Gesellschaft wieder stärken und sich trotz fortbestehender Belastungen einen Weg in eine hoffnungsvolle Zukunft bahnen.

An der diesjährigen Münsterer Tagung thematisieren wir die Beteiligung von Menschen aus der Schweiz am humanitären Desaster in Nordamerika. Zudem befassen wir uns mit dem indigenen Widerstand. Damit wir aber nicht nur über Indigene reden, sondern auch mit ihnen, sind indigene Gäste aus Kanada anwesend. Sie vermitteln spannende Einblicke in ihre Kultur und ihren Alltag.

Die Tagung lehnt sich thematisch an die Sonderausstellung «Aski – Indigene Stimmen aus Kanada» an, die das Haus zum Dolder vom 27. Oktober bis am 3. Dezember 2023 präsentiert.

Mitwirkende

Louise Thomas

Aram Mattioli Prof. Dr. phil., Historiker und Autor

Inhaber des Lehrstuhls Geschichte mit Schwerpunkt Neueste Zeit an der Universität Luzern. Spezialist für die Geschichte

des indigenen Nordamerikas.

Manuel Menrath Prof. Dr. phil., Historiker und Leiter Haus zum Dolder

Dozent an der Pädagogischen Hochschule Luzern. Forschungen zum indigenen Kanada und zu Schweizer

Missionaren bei den Sioux.

Mike Metatawabin Mitglied der Fort Albany First Nation, Ontario, Kanada

Residential-School-Überlebender. Chief seiner Heimatgemeinde (1998–2006). Heute Mitglied von Verwaltungsgremien verschiedener indigener Organisationen.

greffiert verschliederter indigener Organisationeri.

Mitglied der Sucker Cree First Nation, Alberta, Kanada Galeristin. Management des Ojibwe-Künstlers Roy Thomas (1949–2004). Nach dessen Tod Aufbau einer Galerie in Thunder Bay, die gegen 300 indigene Kunstschaffende vertritt.

Rita May Fenton Mitglied der Fort William First Nation, Ontario, Kanada

Sozialarbeiterin mit Universitätsmaster und Elder (Älteste). Eigene Beratungspraxis, die sich auf generationenübergreifende Traumata und psychische Gesundheit spezialisiert hat.

Programm

Begrüssung

Manuel Menrath, Leiter Haus zum Dolder

Verabschiedung von Dr. Helene Büchler-Mattmann, langjährige Leiterin des Hauses zum Dolder

Markus Widmer, Stiftungsratspräsident Haus zum Dolder

Mission Sitting Bull Zentralschweizer Missionare bei den Sioux

Manuel Menrath

Time and Life Bilder indigener Kunstschaffender aus dem Norden Ontarios

Louise Thomas

Pause –

Lesung aus dem Buch «Zeiten der Auflehnung. Eine Geschichte des indigenen Widerstands in den USA» (Stuttgart 2023)

Aram Mattioli

Songs of the Land Visualisiertes Musikvideo mit vertonten Gedichten über den indigenen Alltag in Kanada

Mike Metatawabin

Dolmetscherin: Helena Nyberg, Incomindios, Zürich Die Tagung wird von Rita May Fenton mit traditionellen Ojibwe-Liedern umrahmt und um 18.30 Uhr mit einem Apéro im Foyer des Stiftstheaters abgerundet.



Tagungsbeitrag

Fr. 30.–, inkl. Apéro Studierende mit Ausweis Fr. 10.–, Schülerinnen/Schüler gratis



Tagungsort

Stiftstheater Beromünster im oberen Teil des Fleckens Beromünster



Anreise mit öV

Bus 50/52 ab Luzern Bahnhof alle 30 Minuten. Postautos ab Sursee, Hochdorf und Beinwil am See



Anmeldung

Per E-Mail an tagung@hauszumdolder.ch oder per Post an Haus zum Dolder, Tagung, Fläcke 17, 6215 Beromünster



Kassenöffnung

13.30 Uhr



Parkplätze

Beim Oberstufenschulhaus an der Strasse Richtung Sursee oder auf dem Rötheli-Parkplatz an der Strasse Richtung Aarau



Die Sonderausstellung «Aski – Indigene Stimmen aus Kanada» im Haus zum Dolder ist vor der Tagung von 12 bis 13.30 Uhr geöffnet.