



«Kostbarkeiten

aus dem Dolderhaus



in Beromünster»

Haus zum Dolder
Sammlung Dr. Edmund Müller
6215 Beromünster

Bitte frankieren

Gestaltung: Viktor Stampfli / Druck: Wallmann Beromünster

«Kostbarkeiten aus dem Dolderhaus in Beromünster»

Heft 1: Schutz & Zauber. Amulette und Talismane in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 1999, 48 S. / Fr. 10.–

Dominik Wunderlin erläutert Formen und Wirkungsweise der Amulette und Talismane. Der Amulettglaube früherer Zeiten wird von *Pirmin Meier* anhand der medizinhistorischen Literatur im Dolderhaus dargestellt. Der Streifzug durch die Amulettsammlung des Dolderhauses, mit speziellem Fokus auf die Fraisenkette, wird ergänzt durch die Illustrationen des Heftes.

Heft 2: FRAGILE. Flühli-Glas in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2000, 48 S. / Fr. 10.–

«Fragile» – zerbrechlich – sind die über 100 Flühli-Gläser in der Sammlung: Kunstvoll verzierte Becher, Schnapsflaschen mit Emailmalerei, elegante Karaffen, Taufflaschen und Apothekergläser. *Kornelia Imesch* legt eine ausführliche Beschreibung dieser fragilen Kostbarkeiten vor. *Joseph Suter* beleuchtet das Thema der Apothekergläser und der darin aufbewahrten Heilmittel.

Heft 3: ora pro nobis. Heiligenfiguren in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2001, 56 S. / Fr. 10.–

Sara Stocker gibt Informationen zu Herkunft, Funktion und kunsthistorischer Bedeutung der über 80 sakralen Skulpturen der Sammlung, verwoben mit der volkstümlichen Heiligenverehrung, mit Legenden und Brauchtum. *Uta Bergmann* vermittelt einen Überblick über die Bildhauerei im Kanton Luzern von 1300 bis 1900.

Heft 4: wie us em Truckli. Trachtenbilder und Deli in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2002, 56 S. / Fr. 10.–

Barbara Dieterich schildert die Entwicklung der Volkstracht und beschreibt die Tracht als Bildgegenstand anhand der über 100 Druckgrafiken und Aquarelle in der Sammlung. Die Schmuckhistorikerin *Anna Beatriz Chadour-Sampson* und der Hinterglasspezialist *Yves Jolidon* vermitteln neue Erkenntnisse zum sensationellen Sammlungsbestand an Deli und Trachtenkreuzen.

Heft 5: krank – was nun? Medizinische Ratgeber in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2003, 56 S. / Fr. 10.–

Der Medizinhistoriker *Hubert Steinke* stellt die kostbare medizinhistorische Bibliothek im Haus zum Dolder vor. Anhand der heilkundlichen Ratgeber aus dem 16. bis 18. Jh. schildert er die medizinische Versorgung und die Heilpraktiken der frühen Neuzeit. *Pirmin Meier* würdigt den grossen Bestand an Paracelsus-Drucken und zeigt auf, wo Paracelsus in der Diskussion um Schul- oder Naturmedizin einzuordnen ist.

Heft 6: Service! Fayencen, Porzellan und Zinn in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2004, 56 S. / Fr. 12.–

Sara Stocker Steinke gibt einen informativen Überblick über die Sitten und Gebräuche rund ums Essen und Trinken in der frühen Neuzeit und stellt die einzelnen Objektgruppen vor. Zudem würdigt sie Leben und Werk des Beromünsterer Fayencers Andreas Dolder. *Franz Bösch* beschreibt die Erzeugnisse aus der Zürcher Porzellanmanufaktur in Kilchberg-Schooren.

Heft 7: Mittel zum Heil. Religiöse Segens- und Schutzzeichen in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2005, 56 S. / Fr. 12.–

Ein kleines Lexikon der Devotionalien und Sakramentalien von «Agnus Dei» bis «Zeieli», verfasst von *Dominik Wunderlin*.

Heft 8: hinter Glas. Hinterglasgemälde und Glasmalereien in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2006, 96 S. / Fr. 15.–

Das Haus zum Dolder besitzt mit 73 prachtvollen Bildern einen der wichtigsten Bestände an Hinterglasgemälden in der Schweiz. *Yves Jolidon* schildert die Geschichte der Hinterglasmalerei, die Technik und die wichtigsten Künstler/innen der Region Sursee-Beromünster. Im Katalogteil sind alle Hinterglasgemälde und Glasmalereien der Sammlung beschrieben und abgebildet.

Heft 9: gewohnt. Möbel in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2007, 64 S. / Fr. 12.–

Das reiche Schaffen der Beromünsterer Werkstätten im 17. und 18. Jahrhundert wird von *Walter Abegglen* in den Kontext der Luzerner und Innerschweizer Möbelproduktion gestellt. *Sibylle Burckhardt* beschreibt die wichtigsten Möbel unserer Sammlung, speziell die reich gestalteten Aufsatzkommoden des 18. Jahrhunderts. *Judith Falk-Mazák* befasst sich mit dem Tischmacherhandwerk in Beromünster und publiziert die Liste der Tischmacher.

Heft 10: ex voto. Objekte zum Wallfahrtsbrauchtum in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2008, 80 S. / Fr. 15.–

Dominik Wunderlin präsentiert unsere hölzernen Motivtafeln und die Ex voto aus Wachs, Silber und Eisen. Zudem gibt er eine Einführung in die Themen Wallfahrt und Votivbrauchtum und stellt die Wallfahrtsorte des Kantons Luzern und der Nachbargebiete mit den dort verehrten Heiligen vor.

Heft 11: merk-würdig. Objekte erzählen Geschichten.

2010, 72 S. / Fr. 15.–

Hedi Tschumi-Häfliger und *Helene Büchler-Mattmann* erzählen die Geschichten von 35 merk-würdigen Museumsstücken, die sich meist nicht einem der grossen Sammlungsthemen im Haus zum Dolder zuordnen lassen. Sie sind von A bis Z, von «Alraune» bis «Zigarre», angeordnet und alle auch abgebildet.

Heft 12: Zum frommen Andenken. Leidhelgeli / Sterbebildchen in der Sammlung Dr. Edmund Müller. 2011, 72 S. / Fr. 15.–

Mehr als 1200 Leidhelgeli aus 100 Jahren dokumentieren die Todesfälle im Bekanntenkreis der Arztfamilie. *Helene Büchler-Mattmann* und *Hedy Tschumi-Häfliger* stellen die Sammlung vor, und *Dominik Wunderlin* gibt einen Einblick in die Geschichte der Leidhelgeli und ihren Informationsgehalt. Zudem werden die drei Landärzte im Haus zum Dolder porträtiert, und *Hubert Steinke* und *Karl Büchler* kommentieren die Todesfälle in der Chronik von Edmund Müller-Dolder.

www.hauszumdolder.ch/publikationen

■ In dieser Publikationsreihe präsentiert das Museum Haus zum Dolder die Schätze seiner Sammlung, verbunden mit Informationen zum jeweiligen Sachgebiet.

Redaktion: *Helene Büchler-Mattmann*

Ich bestelle aus der Reihe «Kostbarkeiten aus dem Dolderhaus in Beromünster»:

Ex. **Heft 1: Schutz & Zauber.** Amulette und Talismane, 1999 à Fr. 10.–

Ex. **Heft 2: FRAGILE.** Flühli-Glas, 2000 à Fr. 10.–

Ex. **Heft 3: Ora pro nobis.** Heiligenfiguren, 2001 à Fr. 10.–

Ex. **Heft 4: wie us em Truckli.** Trachtenbilder und Deli, 2002 à Fr. 10.–

Ex. **Heft 5: krank – was nun?** Medizinische Ratgeber, 2003 à Fr. 10.–

Ex. **Heft 6: Service!** Fayencen, Porzellan und Zinn, 2004 à Fr. 12.–

Ex. **Heft 7: Mittel zum Heil.** Religiöse Segens- und Schutzzeichen, 2005 à Fr. 12.–

Ex. **Heft 8: hinter Glas.** Hinterglasgemälde und Glasmalereien, 2006 à Fr. 15.–

Ex. **Heft 9: gewohnt.** Möbel, 2007 à Fr. 12.–

Ex. **Heft 10: ex voto.** Objekte zum Wallfahrtsbrauchtum, 2008 à Fr. 15.–

Ex. **Heft 11: merk-würdig.** Objekte erzählen Geschichten, 2010 à Fr. 15.–

Ex. **Heft 12: Zum frommen Andenken.** Leidhelgeli / Sterbebildchen, 2011 à Fr. 15.–

Bestellungen auch unter
www.hauszumdolder.ch/publikationen

Name: _____

Vorname: _____

Strasse: _____

PLZ Ort: _____

Unterschrift: _____